

Tag der Lehre



SSID TagDerLehre
Passwort Lehre2019

09:00 **Anmeldung**

09:30 **Eröffnung und Begrüßung**

Martin Bornträger, Präsident der FHÖV NRW
Carmen Hentschel, Moderatorin

09:45 **Keynote I**

Visualisation and community-building as keys for designing online and blended learning

Dr. Tomi Kauppinen, Leiter des A!OLE (Aalto Online Learning)
Projekts zur Digitalisierung der Lehre an der Aalto Universität in
Espoo (Finnland), Ph. D. in media technology

10:30 **Pause/Infostände**

E-Learning-Aktivitäten an der FHÖV NRW

11:30 **Keynote II**

(Hochschul-)Bildung 4.0 - Wie wir in Zukunft lernen!

Prof. Dr. Dr. Matthias Rath, Philosoph, Medienwissenschaftler
und Pädagoge, PH Ludwigsburg

12:15 **Mittagspause**

13:30 **Sessionphase I**

Parallele Vorträge incl. Diskussionen

- M **Blended Learning – Das Inverted Classroom Model (an der HfPV). Innovativ! Lerneffektiv! (Un-)Genutzt?**
Thomas Berthold, Hochschullehrer für Verkehrsrecht/
Verkehrslehre, HfPV Hessen)
- R **Erfolgreiche digitale Lehrwerkzeuge in der Jurausbildung der WWU Münster**
Volker Reuschenbach, RA, wiss. MA., Koordination unirep/
unirep-online, E-Learning, WWU Münster
- N **Einsatz von Podcasts in der Hochschullehre. Didaktische Szenarien und technische Umsetzung**
Sandro Mengel, Dipl. Päd., Berater und Trainer für E-Learning und
Digitale Bildungsmedien, Hochschule für Gesundheit Bochum
- L **Videos in der Hochschullehre am Beispiel der FH Dortmund**
Thomas Langkau M.A. und Marcel Lopin, E-Learning-Koordinie-
rungsstelle FH Dortmund

14:30 **Pause**

15:00 **Sessionphase II**

Parallele Workshops und Dialogrunden

- R **Storytelling für Lehrfilme – Die Kunst des Erzählens**
Britta Mertens, Habiba Mohtadi, Mobiles Medienlabor, FHöV NRW
- M **Mediendidaktisches Design. Wie digitale Lehr-/Lernszenarien konzeptioniert werden können**
Katrin Schulenburg, elearning.nrw, Learning Lab, Universität
Duisburg-Essen
- N **Lernmodule in der Lehre**
Katharina Kaunat, Prof. Dr. Tobias Trappe, FHöV NRW;
Johannes Meurs, KHK Opferschutzbeauftragter der KPB Kleve
- L **Themencafé: Digitalisierung in der Lehre**
Thomas Schroeder, FHöV NRW
- Saal
Rheinland
L **Lightning Talks**
Absolventinnen und Absolventen des Zertifikatsprogramms stellen
ihre innovativen Lehrkonzepte digitaler Hochschullehre vor
Moderation: Maria Flück, FHöV NRW

16:15 **Tagungsabschluss**

Sandra Schulze, Graphic Recording
Martin Borntträger, Präsident der FHöV NRW

16:45 **Ende**

Keynote I

Visualisation and community-building as keys for designing online and blended learning

Dr. Tomi Kauppinen, Leiter des A!OLE (Aalto Online Learning) Projekts zur Digitalisierung der Lehre an der Aalto Universität in Espoo (Finnland), Ph.D. in media technology

In this talk I will share insight from our Aalto Online Learning initiative. Since 2016 we have created a community and network of educators within Aalto University to create and design new learning settings for our courses. Our community-driven theme groups range from virtual and augmented reality to serious games and gamification, and from video production to online textbooks and automatic assessment. In our experiences it is vital to think of learning materials as media and use information visualisation approaches to make them communicative to support and improve learning. I will show and discuss practical examples of all our themes, all which have been gathered by our open calls for idea proposals. I will also discuss the role of spaces, both virtual and physical spaces, that have been vital in course development and in the community building efforts.

In diesem Vortrag werde ich Einblicke in unsere Aalto Online Learning Initiative geben. Seit 2016 haben wir eine Gemeinschaft und ein Netzwerk von Pädagogen innerhalb der Aalto Universität geschaffen, um neue Lernsituationen für unsere Kurse zu schaffen und zu gestalten. Unsere gemeindegetriebenen Themengruppen reichen von Virtual und Augmented Reality bis hin zu Serious Games und Gamification, von der Videoproduktion über Online-Schulbücher bis hin zur automatischen Bewertung. Nach unseren Erfahrungen ist es wichtig, Lernmaterialien als Medien zu betrachten und mit Hilfe von Informationsvisualisierungsansätzen kommunikativ zu gestalten, um das Lernen zu unterstützen und zu verbessern. Ich werde Praxisbeispiele aus allen Themenbereichen präsentieren und diskutieren, die allesamt aus unseren Ausschreibungen für Ideenvorschläge stammen. Ich werde auch die

Rolle von Räumen, sowohl virtuellen als auch physischen, diskutieren, die für die Kursentwicklung und den Aufbau von Gemeinschaften von entscheidender Bedeutung waren.

Keynote II

(Hochschul-)Bildung 4.0 – Wie wir in Zukunft lernen!

Prof. Dr. Dr. Matthias Rath, Philosoph, Medienwissenschaftler, Pädagoge, PH Ludwigsburg

Bildung war von jeher ein „Gemeinschaftsprojekt“ – wer gebildet sein will, muss aktiv daran mitwirken können und dürfen. Insofern ist „Bildung 4.0“ vor allem „Bildung“ – jedoch unter der Herausforderung, das die theoretischen und praktischen Rahmenbedingungen, unter denen heute noch das bisherige Ideal der Bildung verwirklicht werden kann, grundsätzlich neu sind. Die Lehrenden ebenso wie die Lernenden müssen ihre eigenen Vorstellungen von Bildung und Medien überdenken. Der Vortrag setzt am klassischen Bildungsideal an und entfaltet unter den Stichwörtern Mediatisierung, Digitalisierung und Individualisierung den zukunftsorientierten Bildungsprozess entlang der Bildungskette.

Sessionphase I

Parallel stattfindende Vorträge mit anschließender Diskussion

Blended Learning – Das Inverted Classroom Model (an der HfPV) Innovativ! Lerneffektiv! (Un-) Genutzt?

PR Thomas Berthold, Hochschullehrer für Verkehrsrecht/
Verkehrslehre, HfPV Hessen

Auch in der Hochschullehre des öffentlichen Dienstes beginnt sich die Digitalisierung von einem Schlagwort zur Normalität zu wandeln. (Polizei-) Hochschulen und Akademien erkennen zunehmend die Möglichkeiten der digitalen Technik für Studium und Lehre. Blended Learning ist dabei zu einem Oberbegriff geworden, der jede Kombination von traditioneller Präsenzlehre mit Formen der technologiegestützten Lehre umfasst und neue Formen der Hochschullehre im (öffentlichen Dienst) ermöglicht.

Während viele Lehrende mittlerweile über ein breites Spektrum an klassischen aktivierenden Lehrmethoden verfügen, um nachhaltiges, kompetenzorientiertes Lernen zu fördern, verhält es sich im Bereich der digitalen Lehre anders. Hier stellt der bloße Dokumenten-Upload noch immer eine der am weitesten verbreiteten Online-Lehrtätigkeiten dar. Zudem beklagen Lehrkräfte, dass Ihnen zum Üben und Vertiefen in der Präsenzveranstaltung keine ausreichende Zeit zur Verfügung steht. Zumeist ist es eine immer wiederkehrende Grundlagenvermittlung, die als „Zeitfresser“ identifiziert werden kann. An diese Aspekte knüpft das innovative Inverted Classroom Model (ICM) an. Hierbei handelt es sich um eine seit vielen Jahren bekannte Lehr- und Lernmethode, die in jüngster Zeit durch die Möglichkeiten der Nutzung digitaler Lehr- und Lernmaterialien enormen Auftrieb erfahren hat. Das Grundprinzip dieses didaktischen Modells ist recht einfach. Es kehrt die zentralen Ansätze des Lehrens und Lernens um: Was nach traditionellen Lehrkonzepten bisher in-class präsentiert wurde, wird nun über eine out-of-class Phase ausgelagert. Die meisten Lehrkräfte stehen hierdurch jedoch vor neuen methodischen und technischen Herausforderungen. Im Vortrag werden diese Herausforderungen sowohl aus Sicht der Lehrenden, aber

auch aus Studierendenperspektive beleuchtet. Eine Vielzahl praktischer Beispiele soll zudem aufzeigen, wie digitale Medien das Lehren begünstigen und das Lernen im ICM zu besseren Leistungen als im traditionellen Format führen kann.

Erfolgreiche digitale Lehrwerkzeuge in der Jurausbildung der WWU Münster

Volker Reuschenbach, Koordination unirep/unirep-online und
zuständig für E-Learning in der rechtswissenschaftlichen Fakultät
der Universität Münster

Das Studium juristischer Fächer ist durch traditionelles Bücherstudium und den Besuch von Lehrveranstaltungen in Form von Vorlesungen geprägt. Der Vortragende zeigt auf, dass anhand universitärer Bordmittel und verlagstypischer Arbeitsprozesse ein digitales Lern-/Lehrarrangement entwickelt wurde, welches zu außerordentlichen Akzeptanz- und Qualitätssteigerungen universitärer Examenlehre geführt hat. Hierbei gibt der Vortragende einen praktischen Einblick in interaktive Selbsttests, eKlausurenkurse, die Erstellung von Smartphone- wie E-Book-Reader tauglichen Online-Lektionen und in die Entwicklung einer umfassenden Lernbuchreihe als universitäre Eigenpublikation.

Einsatz von Podcasts in der Hochschullehre. Didaktische Szenarien und technische Umsetzung

Sandro Mengel, Dipl. Päd., Berater und Trainer für E-Learning und
Digitale Bildungsmedien, Projektmitarbeiter im Bereich Digitale
Hochschullehre an der Hochschule für Gesundheit Bochum

Podcasts zu verschiedensten Themen aus allen Lebensbereichen erfreuen sich großer Beliebtheit. Die Angebote und Nutzerzahlen steigen seit Jahren stetig an.

Auch im Bildungsbereich sind Audioinhalte im mobilen Podcast-Format ein von den Zielgruppen gerne genutztes Medienangebot. Der Einsatz von Podcasts ermöglicht nicht nur selbstorganisiertes, sondern auch orts- und zeitunabhängiges Lernen und bietet vielfältige Möglichkeiten, die Lehre innovativ zu ergänzen.

Wie sich Podcasts mediendidaktisch sinnvoll und als ergänzendes digitales Lernangebot für die Hochschullehre einsetzen und technisch produzieren lassen, erfahren Sie in diesem praxisorientierten Vortrag.

Videos in der Hochschullehre am Beispiel der FH Dortmund

Thomas Langkau M.A. und Marcel Lopin,
E-Learning-Koordinierungsstelle FH Dortmund

Videos sind aus dem Alltag nicht mehr wegzudenken. Auch in der Lehre können Tutorials, Erklärvideos und Video-Interviews Lehrenden und Lernenden das Hochschulleben erleichtern. Unsere heutigen Studierenden lernen schon selbstverständlich und tagtäglich mit Videos. Sie lernen mit Videos, wie Sie den Schlipps richtig binden, welcher Filter der Beste für die Urlaubsfotos ist oder welche tollen Funktionen das neue Handy hat. Diese alltäglichen und informellen Lernroutinen können auch für eine bessere Lehre und Vermittlung der Lehr-/Lerninhalte genutzt werden. Studierende können beispielsweise durch vorgelagerte Videos für ein Thema begeistert werden. Vorlesungsinhalte können in einem Video dargestellt werden und so aus der Präsenzveranstaltung ausgelagert werden. So kann Hochschullehre aktiver und individueller gestaltet werden. Wichtig ist hier die richtige Implementierung (didaktischer Ansatz) von Videos in der Hochschullehre, um die allgemeinen Lernmethoden im gesamten Lehr-Lernprozess auszubauen.

Thomas Langkau und Marcel Lopin von der FH Dortmund zeigen, wie sie strategisch das Thema Video angegangen sind. Des Weiteren werden sie anhand mehrerer konkreter Beispiele veranschaulichen, wie Videos in der Lehre an der FH Dortmund eingesetzt werden.

Sessionphase II

Parallel stattfindende Workshops

Storytelling für Lehrfilme – Die Kunst des Erzählens

Britta Mertens, Habiba Mohtadi, Mobiles Medienlabor, FHÖV NRW

Der zielgerichtete Einsatz von Lehrfilmen kann Lehre bereichern, sofern sie sinnvoll implementiert werden. Gerade komplexe Sachverhalte lassen sich oftmals über ein Video anschaulicher vermitteln, wenn diese in einer Geschichte erzählt und illustriert werden.

In diesem Workshop lernen Sie die Prinzipien des Storytellings anhand von Beispielen kennen und anzuwenden. Für alle, die gerne Video in Ihrer Lehre einsetzen möchten, ist das Storytelling ein Muss, um das Wissen gezielt weiterzugeben. Hierzu lernen Sie, wie Sie Ihre Inhalte spannend vermitteln können und wie Ihre Geschichte mit maximaler Wirkung erzählt werden kann.

Mediendidaktisches Design.

Wie digitale Lehr-/Lernszenarien konzeptioniert werden können

Katrin Schulenburg, studierte Erziehungs/Bildungswissenschaftlerin mit Schwerpunkt auf Mediendidaktik, elearning.nrw; Learning Lab, Universität Duisburg-Essen

Wie lassen sich digitale Lehr-/Lernszenarien systematisch konzeptionieren?

Der Workshop „Mediendidaktisches Design“ nimmt den Einsatz digitaler Medien in der Hochschullehre in didaktischer Hinsicht in den Blick und richtet sich an Lehrende, die sich gestaltungsorientiert mediendidaktischen Fragestellungen widmen und diese praktisch umsetzen möchten. Es werden die zentralen Analyse- und Entscheidungsschritte bei der Erstellung einer mediendidaktischen Konzeption behandelt, welche an Fallbeispielen praktisch erprobt werden können.

Lernmodule in der Lehre

Katharina Kaunat, Prof. Dr. Tobias Trappe, FHÖV NRW;
Johannes Meurs, KHK Opferschutzbeauftragter der KPB Kleve

Bei Lernmodulen handelt es sich um digitale Lerneinheiten, die aus verschiedenen Elementen wie Text, Grafiken, Videos, Audio-Elementen, aber auch interaktiven Teilen wie Quizfragen bestehen können. Für Sie als Lehrende eröffnen Lernmodule die Möglichkeit, relevante Inhalte kompakt sowie zeit- und räumlich unabhängig an Ihre Studierenden zu vermitteln. In diesem Workshop lernen Sie neben den didaktischen Grundlagen zur Einbindung eines Lernmoduls in Ihre Lehre ein berufs- und praxisbezogenes Beispiel aus diesem vielfältigen Angebot der Wissensvermittlung kennen. Herr Prof. Dr. T. Trappe und Herr KHK J. Meurs, Opferschutzbeauftragter der KPB Kleve, stellen hierzu das gemeinsam mit der Universität Konstanz entwickelte Lernmodul „Todesnachrichten verantwortungsvoll überbringen“ vor. Anschließend können Sie selber aktiv werden und Ideen entwickeln, wie Sie Lernmodule in Ihre Lehrpraxis integrieren können.

Themencafé: Digitalisierung der Lehre

Thomas Schroeder, FHÖV NRW

Im Themencafé können Sie mit Ihren Kolleginnen und Kollegen Fragestellungen im Kontext der Digitalisierung diskutieren. Intensive Diskurse in kleinen Kreisen, ganz so wie im normalen Straßen-Café, das ist die Idee. Dabei sollen die Fragestellungen aufgegriffen werden, die Sie mitbringen und Ihnen am Herzen liegen.

Lightning Talks

Absolventinnen und Absolventen des Zertifikatsprogramms stellen ihre innovativen Lehrkonzepte digitaler Hochschullehre vor

Prof. Dr. Thorsten Attendorn

WebQuest Gewerbeuntersagung – Verfahrenssimulation in AVR

Prof. Dr. Frank Hofmann, Julia Albertz

Tötungsdelikte im Flipped classroom

Udo Kohlgrüber Wiki

Einsatzlehre und mehr

Laura Gammon, Guido Weber

Praxisorientierte Lehre im Bereich Fachenglisch

Dr. Claudia Kaup, Andreas Kohl

Erstellung von Videos zum Thema Europäisierung der Inneren Sicherheit

Prof. Dr. Stefan Kersting

Sexualdelikte in der polizeilichen Praxis. Ein kriminalistisch-kriminologisches Lehrprojekt zur Vermeidung sekundärer Viktimisierung in Fällen schwerer Sexualdelinquenz

Moderation Maria Flück, FHöV NRW

Der Begriff „Lightning-Talk“ bezeichnet extrem kurze Konferenzvorträge, denn die „Lightning Talker“ haben nur wenige Minuten Zeit, um ihre Projekte vorzustellen. Der Programmpunkt Lightning-Talk eröffnet die Möglichkeit, in Kürze innovative Projekte, die an der FHöV NRW durchgeführt wurden, kennenzulernen, Impulse für die eigene Lehre zu erhalten und anschließend hierüber ins Gespräch zu kommen.

