

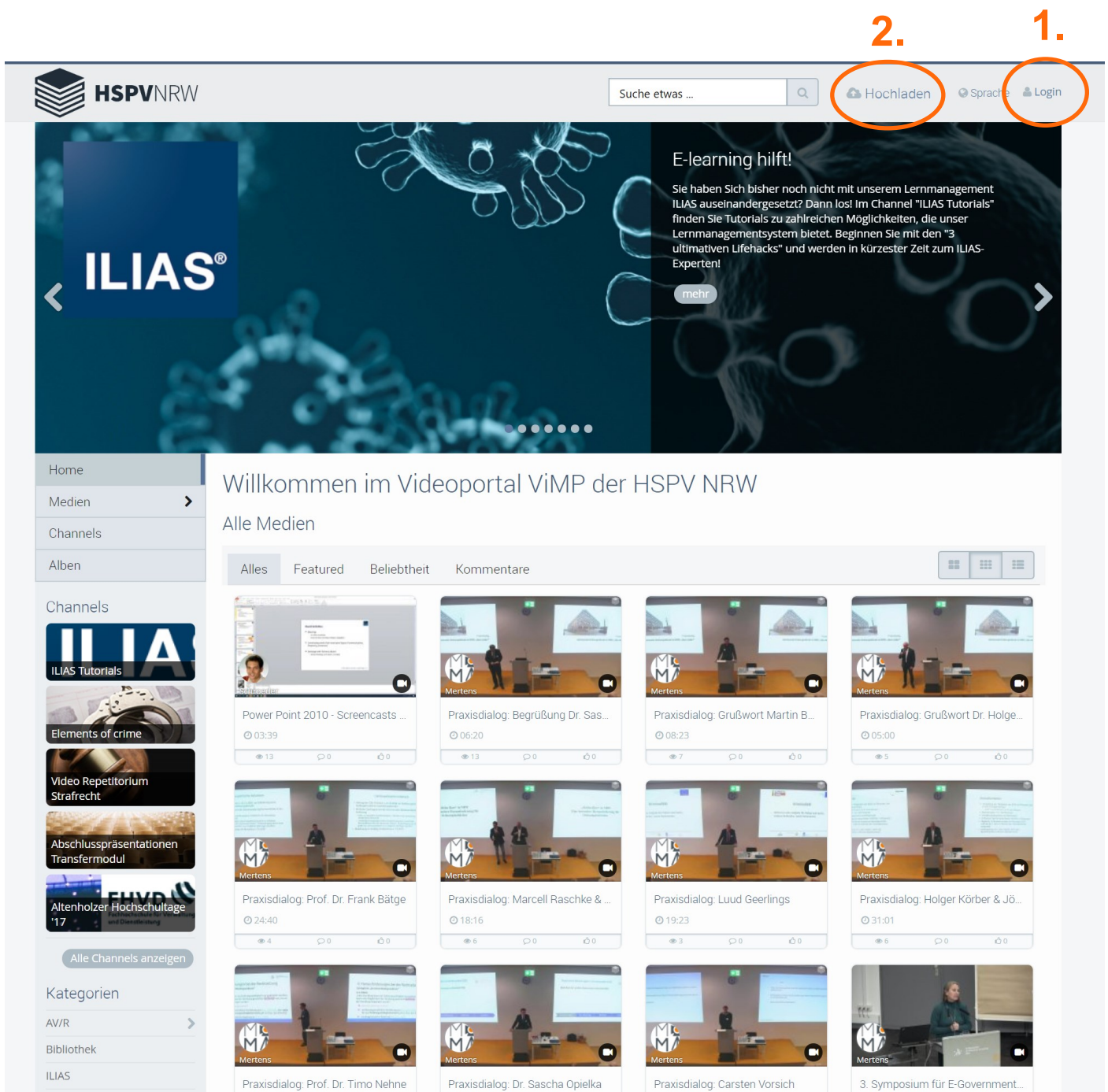
Upload von Videos und Einbindung in ILIAS

Möchten Sie Ihre Lehre mit Videos unterstützen, dann nutzen Sie bitte unser Videoportal ViMP, um Videos mit Ihren Studierenden zu teilen. Videos, die in ViMP online sind, lassen sich durch ein Plugin bequem in Ilias importieren.

Unser HSPV-eigenes Videoportal ViMP erreichen Sie über die URL: <https://www.video.hspv.nrw.de/>

Zum Upload eines Videos in unserem Videoportal ViMP, loggen Sie sich zuerst mit Ihrer d- oder s-Kennung und Ihrem Passwort ein (1). Ohne einen Login ist ein Videoupload nicht möglich.

Nach dem Login klicken Sie auf „Hochladen“, um das Upload-Fenster zu öffnen (2).



2. **Hochladen**

1. **Login**

ILIAS®

E-learning hilft!

Sie haben sich bisher noch nicht mit unserem Lernmanagement ILIAS auseinandergesetzt? Dann los! Im Channel "ILIAS Tutorials" finden Sie Tutorials zu zahlreichen Möglichkeiten, die unser Lernmanagementsystem bietet. Beginnen Sie mit den "3 ultimativen Lifehacks" und werden in kürzester Zeit zum ILIAS-Experten!

mehr

Home
Medien >
Channels
Alben

Channels

ILIAS Tutorials
Elements of crime
Video Repetitorium Strafrecht
Abschlusspräsentationen Transfermodul
Altenholzer Hochschultage '17

Alle Channels anzeigen

Kategorien

AV/R >
Bibliothek
ILIAS

Willkommen im Videoportal ViMP der HSPV NRW

Alle Medien

Alles Featured Beliebtheit Kommentare

Power Point 2010 - Screencasts ...
03:39
13

Praxisdialog: Begrüßung Dr. Sas...
06:20
13

Praxisdialog: Grußwort Martin B...
08:23
7

Praxisdialog: Grußwort Dr. Holge...
05:00
5

Praxisdialog: Prof. Dr. Frank Bätge
24:40
4

Praxisdialog: Marcell Raschke & ...
18:16
6

Praxisdialog: Luud Geerlings
19:23
3

Praxisdialog: Holger Körber & Jö...
31:01
6

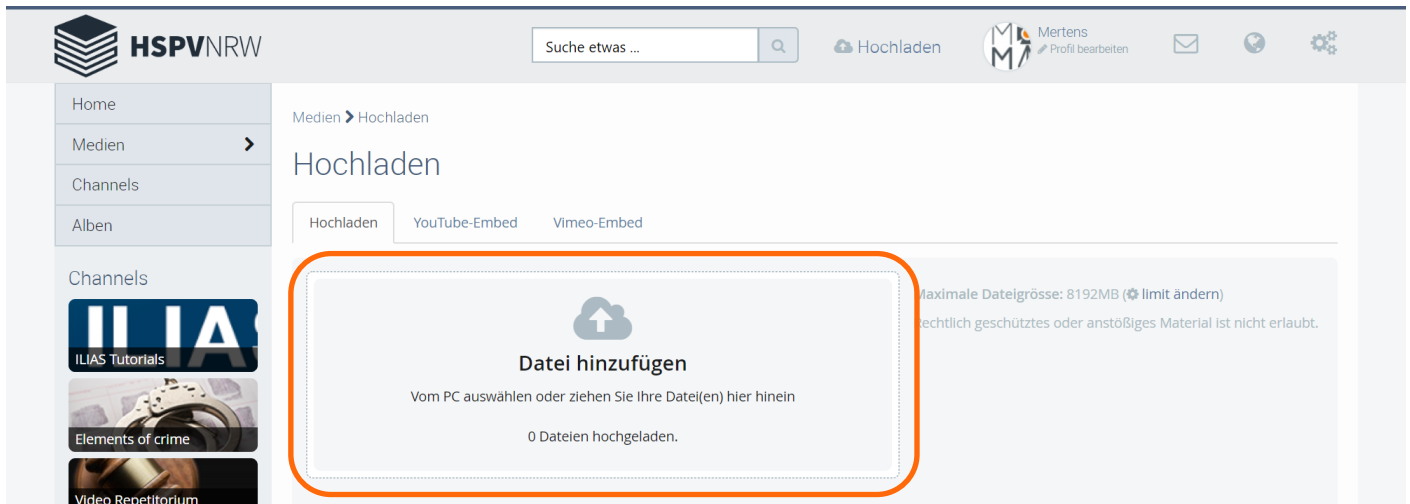
Praxisdialog: Prof. Dr. Timo Nehne
Praxisdialog: Dr. Sascha Opielka
Praxisdialog: Carsten Vorsich
3. Symposium für E-Government...

Per „drag & drop“, also mit dem „Hereinziehen“ einer Datei in das Fenster „Datei hinzufügen“, startet der Upload-Vorgang.

ViMP kann folgende Videoformate, also Videos mit folgenden Formatendungen verarbeiten:

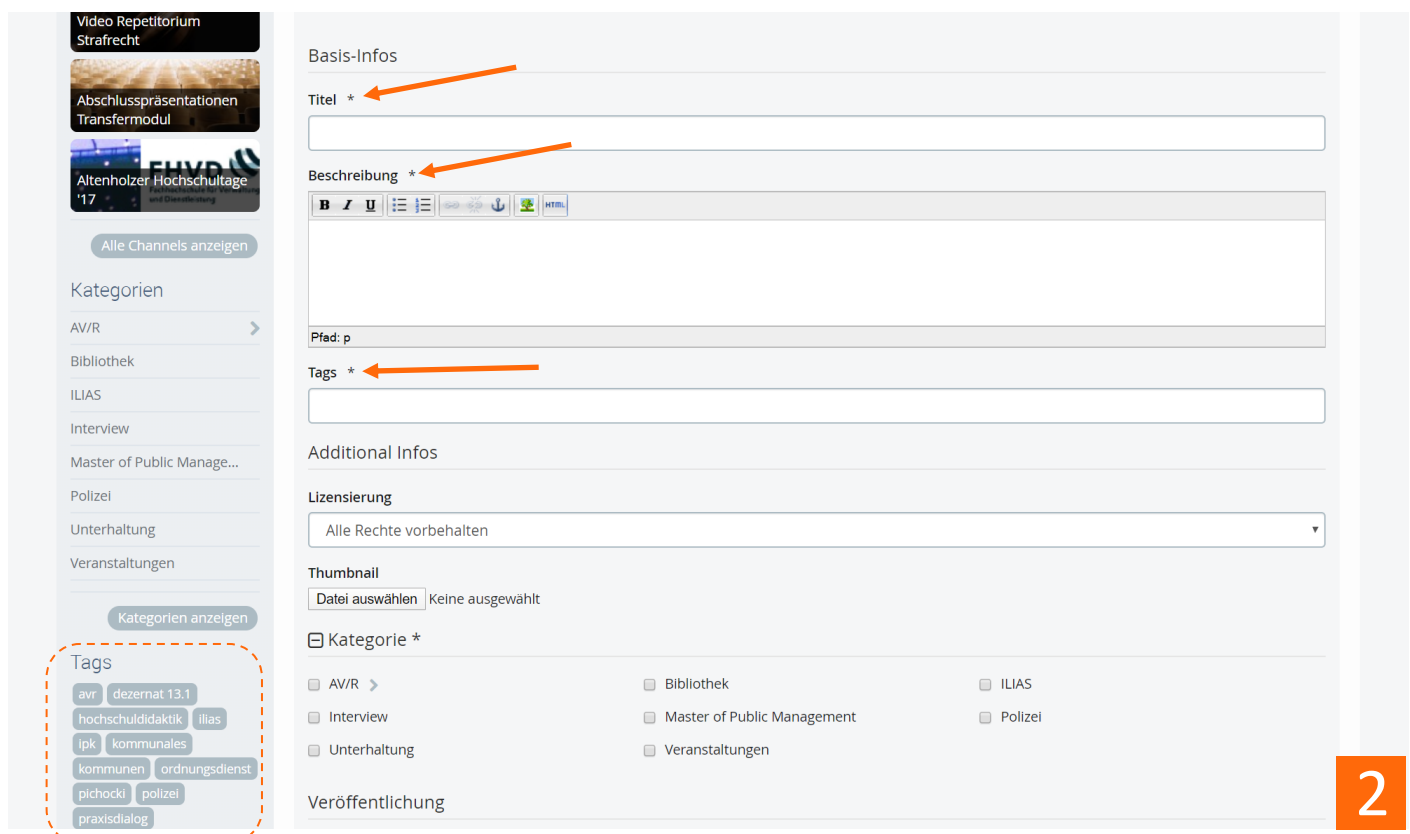
***.avi; *.wmv; *.mov; *.flv; *.mpeg; *.mpg; *.m4v; *.mp4; *.mkv; *.mp3; *.ogg; *.oga; *.wma; *.m4a; *.wav**

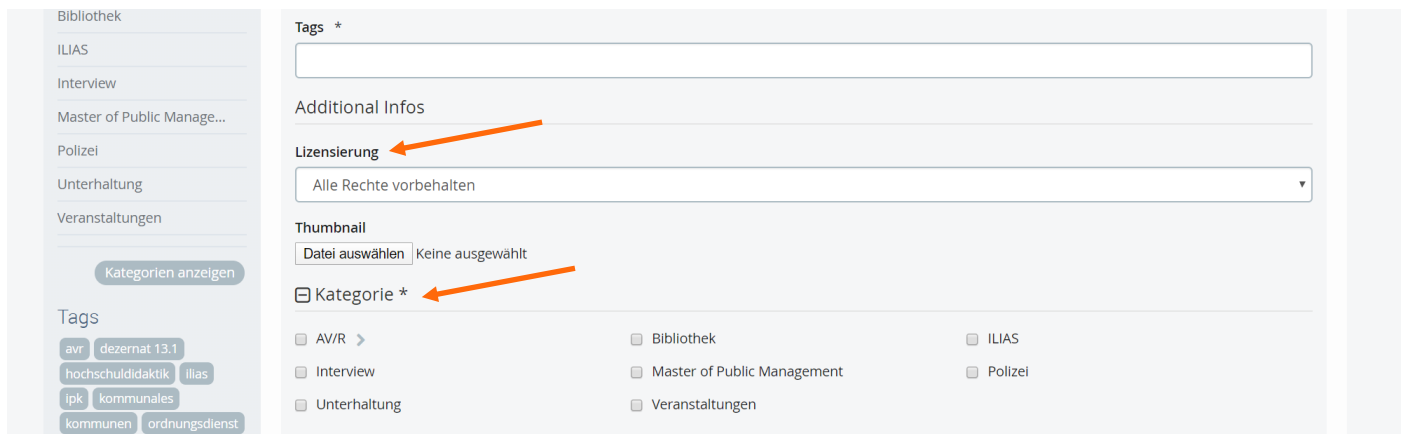
Videos anderer Formate werden nach dem Hinzufügen nicht verarbeitet.



Bitte benennen Sie Ihre Videos anschließend so, dass der Titel genug Aussage und Unterscheidung zu weiteren Videos bietet. Beschreiben Sie im Feld „Beschreibung“ Ihr Video kurz, formulieren Sie bei Bedarf hier auch gerne Arbeitsanweisungen für Ihre Studierenden. Falls Sie z.B. Musik benutzt haben, die eine Nennung erfordert, ist dies hier möglich. „Tags“ sind sehr grobe Eingruppierungen, um welche Art Video es sich handelt und für welche Nutzer es geeignet ist. Sie helfen ebenfalls bei der Suche bspw. nach allen Videos, die mit ILIAS „getaggt“ wurden. Finden Sie „Tags“ für Ihr Video und tragen Sie diese, mit Semikola getrennt, ein.

Sehen Sie auf der linken Seite Beispiele für „Tags“, die anderen Videos angeheftet wurden.

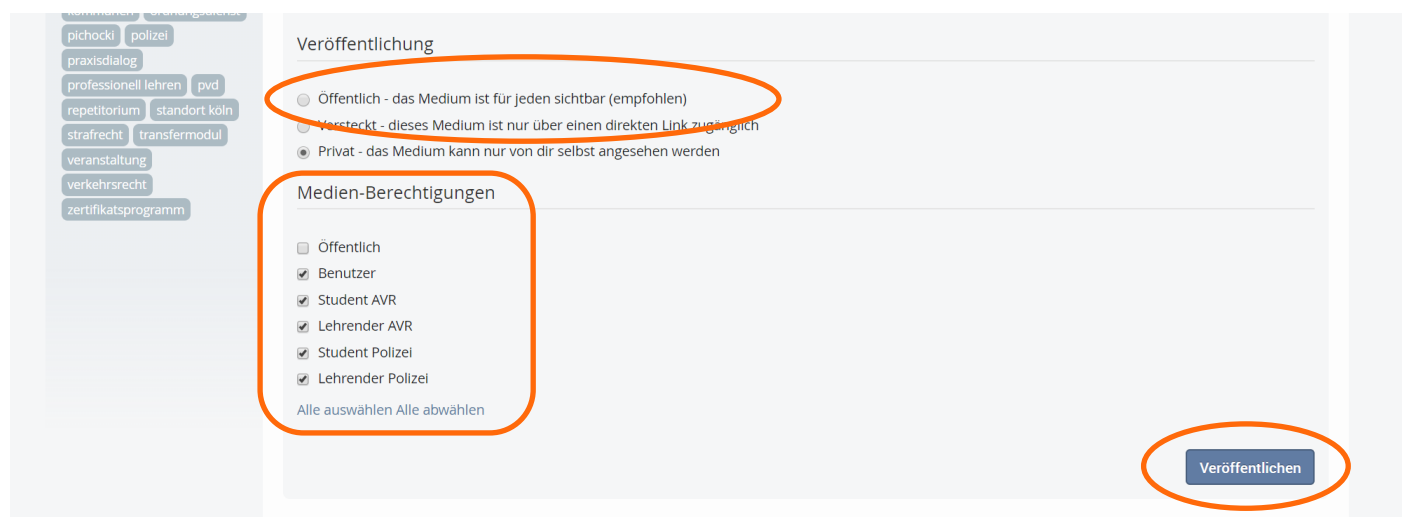




The screenshot shows the 'Additional Infos' section of the upload form. The 'Lizenzierung' dropdown menu is set to 'Alle Rechte vorbehalten'. Below it, the 'Thumbnail' section has a 'Datei auswählen' button and the text 'Keine ausgewählt'. The 'Kategorie' section is expanded, showing a grid of checkboxes for various categories: AV/R, Interview, Unterhaltung, Bibliothek, Master of Public Management, Veranstaltungen, ILIAS, and Polizei. Two orange arrows point to the 'Lizenzierung' dropdown and the 'Kategorie' section header.

Jetzt sind es nur noch wenige Schritte bis zum Abschluss des Uploads! Die Lizenzierung dient der Rechteangabe für Ihr Video. Generell sind wir sehr interessiert am Austausch von Material und dem System „OER“ (Open Educational Resources). Falls möglich, lizenzieren Sie Ihr Material bitte mit einer CC-Lizenz. Wenn Sie sich nicht sicher sind, wählen Sie erst einmal „Alle Rechte vorbehalten“ aus. Gerne unterstützen und beraten wir Sie in der Hinsicht auf CC-Lizenzen.

Wählen Sie anschließend die passende(n) Kategorie(n) für Ihr Video an. Der Thumbnail, also ein kleines Vorschaubild für Ihr Video wird vom System automatisch aus dem Video generiert, falls Sie hier keine Bilddatei auswählen.



The screenshot shows the 'Veröffentlichung' section with three radio button options: 'Öffentlich - das Medium ist für jeden sichtbar (empfohlen)', 'Versteckt - dieses Medium ist nur über einen direkten Link zugänglich', and 'Privat - das Medium kann nur von dir selbst angesehen werden'. The 'Öffentlich' option is selected and circled in orange. Below it, the 'Medien-Berechtigungen' section has a list of checkboxes: Öffentlich, Benutzer, Student AVR, Lehrender AVR, Student Polizei, and Lehrender Polizei. The 'Benutzer', 'Student AVR', 'Lehrender AVR', 'Student Polizei', and 'Lehrender Polizei' options are checked and circled in orange. At the bottom right, a blue 'Veröffentlichen' button is circled in orange.

Der Unterschied zwischen „Veröffentlichung“ und „Medien-Berechtigungen“

„Veröffentlichung“ bezieht sich auf die Sichtbarkeit innerhalb von ViMP, „private“ Videos sehen wirklich nur Sie, „öffentliche“ Videos sind für jeden Nutzer mit entsprechender Berechtigung sichtbar. Wählen Sie bitte grundsätzlich „öffentlich“ an.

Die „Medien-Berechtigungen“ weisen das Video einem Nutzerkreis der HSPV NRW zu. Hier bedeutet „öffentlich“ die Sichtbarkeit eines Videos ohne Login, d.h. das Video ist im gesamten Internet sichtbar. Bei sensiblen Inhalten wählen Sie bitte nur den Nutzerkreis Ihres Fachbereichs aus, bei allen anderen Inhalten steht einer „öffentlichen“ Berechtigung nichts im Weg.

Speichern Sie anschließend über den Button „Veröffentlichen“!

Nach dem Upload folgt eine Konvertierung des Videos durch das System, die je nach Länge des Videos einige Minuten dauert. Der letzte Schritt ist die Freischaltung des Videos durch den Administrator, damit keine sensiblen Inhalte unbeabsichtigt internetöffentlich gestellt werden.

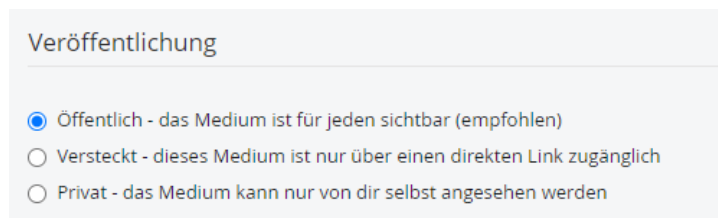
Videoportal ViMP

Veröffentlichungsmodelle

Unser Videoportal ViMP bietet viele Möglichkeiten Videos nur bestimmten Nutzergruppen zugänglich zu machen. Welche Einstellungsparameter es gibt und wie Sie diese für Ihr Video anpassen, möchten wir Ihnen anschließend vorstellen.

Der Unterschied zwischen „Veröffentlichung“ und „Medien-Berechtigungen“

„Veröffentlichung“ bezieht sich auf die Sichtbarkeit innerhalb von ViMP, diese Einstellung steht hierarchisch über den „Medien-Berechtigungen“. Ein verstecktes Video ist immer versteckt, egal, wie der Nutzerkreis in den „Medien-Berechtigungen“ eingestellt ist.



Veröffentlichung

- Öffentlich - das Medium ist für jeden sichtbar (empfohlen)
- Versteckt - dieses Medium ist nur über einen direkten Link zugänglich
- Privat - das Medium kann nur von dir selbst angesehen werden

Die „Medien-Berechtigungen“ weisen das Video einem Nutzerkreis der HSPV NRW zu. Hier bedeutet „öffentlich“ die Sichtbarkeit eines Videos ohne Login, d.h. das Video ist im gesamten Internet sichtbar.

Bei sensiblen Inhalten wählen Sie bitte nur den Nutzerkreis Ihres Fachbereichs aus, bei allen anderen Inhalten steht einer „öffentlichen“ Berechtigung nichts im Weg.



Medien-Berechtigungen

- Öffentlich
- Verwaltung & Medienwarte
- Student AVR
- Lehrender AVR
- Student Polizei
- Lehrender Polizei

[Alle auswählen](#) [Alle abwählen](#)

Die Entscheidung, welche Veröffentlichungsart und welche Medien-Berechtigung Sie einstellen, sollten Sie für jedes Video neu treffen.

Wir möchten dafür werben, dass Sie Ihr Video HSPV-weit, bzw. für alle Studierenden und Lehrenden des Fachbereichs veröffentlichen:

Die Möglichkeit der Nutzung Ihres Videos für alle Studierenden und alle Lehrenden in Ihrem Fachbereich ist im Sinne eines gemeinschaftlichen Gedankens der Lehre, bricht ein wenig unsere Dezentralität auf und kann, in Absprache mit anderen Lehrenden, auch Ihre Arbeit erleichtern. Planen Sie eine Sammlung von Lehrvideos zu einem Themenkomplex mit mehreren Lehrenden Ihres Fachbereichs, bedeutet dies einen geringen Arbeitsaufwand für den Einzelnen und sorgt für einen sehr großen Nutzen bei den Studierenden.

Videoportal ViMP

Veröffentlichungsmodelle

Einsatzbereiche für die „öffentliche“ Veröffentlichung

Lehrvideo - Tutorial - Stoffwiederholung - Fallbesprechung - Veranstaltungen - Trailer - etc.

Veröffentlichung

- Öffentlich - das Medium ist für jeden sichtbar (empfohlen)
- Versteckt - dieses Medium ist nur über einen direkten Link zugänglich
- Privat - das Medium kann nur von dir selbst angesehen werden

Veröffentlichung auf **„öffentlich“** :

dieses Video ist für alle Nutzer sichtbar, die in den Medienberechtigungen eingestellt sind

Medien-Berechtigungen

- Öffentlich
- Verwaltung & Medienwarte
- Student AVR
- Lehrender AVR
- Student Polizei
- Lehrender Polizei

[Alle auswählen](#) [Alle abwählen](#)

Medien-Berechtigungen **„öffentlich“** :

dieses Video ist ohne Login, also theoretisch für alle Internetuser sichtbar

Dies ist sinnvoll bei z.B. Veranstaltungsdokumentationen mit externen Teilnehmern, aber auch bei allen Lehrvideos ohne sensible Inhalte.

Medien-Berechtigungen

- Öffentlich
- Verwaltung & Medienwarte
- Student AVR
- Lehrender AVR
- Student Polizei
- Lehrender Polizei

[Alle auswählen](#) [Alle abwählen](#)

Medien-Berechtigungen **alle außer öffentlich:**

dieses Video ist **nur nach** Login sichtbar, für alle Angehörigen der HSPV

Medien-Berechtigungen

- Öffentlich
- Verwaltung & Medienwarte
- Student AVR
- Lehrender AVR
- Student Polizei
- Lehrender Polizei

[Alle auswählen](#) [Alle abwählen](#)

Medien-Berechtigungen **nur Polizei:**

dieses Video ist **nur nach** Login sichtbar, für Studierende und Lehrende aus dem Fachbereich Polizei

Dies ist die zwingende Einstellung bei VS-NfD-Inhalten, sofern die Veröffentlichung „öffentlich“ ist.

Videoportal ViMP

Veröffentlichungsmodelle

Einsatzbereiche für die „versteckte“ Veröffentlichung

Klausurbesprechungen - kursinterner Arbeitsauftrag - externes Videomaterial - etc.

Veröffentlichung

- Öffentlich - das Medium ist für jeden sichtbar (empfohlen)
- Versteckt - dieses Medium ist nur über einen direkten Link zugänglich
- Privat - das Medium kann nur von dir selbst angesehen werden



Medien-Berechtigungen

- Öffentlich
- Verwaltung & Medienwarte
- Student AVR
- Lehrender AVR
- Student Polizei
- Lehrender Polizei

Alle auswählen Alle abwählen

Veröffentlichung auf „versteckt“ :

dieses Video ist nur für Personen sichtbar, denen Sie den „Direktlink“ des Videos teilen

Medien-Berechtigungen „öffentlich“ :

Eine **zwingende** Einstellung für „versteckte“ Videos ist die Anwahl aller Berechtigungen.

Einsatzbereiche für die „private“ Veröffentlichung

Videos, die Absprachen vor der VÖ benötigen - Klausurbesprechungen - kursinterner Arbeitsauftrag - externes Videomaterial - temporäre Uploads - etc.

Veröffentlichung

- Öffentlich - das Medium ist für jeden sichtbar (empfohlen)
- Versteckt - dieses Medium ist nur über einen direkten Link zugänglich
- Privat - das Medium kann nur von dir selbst angesehen werden

Veröffentlichung auf „privat“ :

dieses Video können wirklich **nur Sie** sehen, die Medien-Berechtigungen ändern daran nichts

Wie können Studierende nun auf die Videos zugreifen?

Hier gibt es zwei Möglichkeiten:

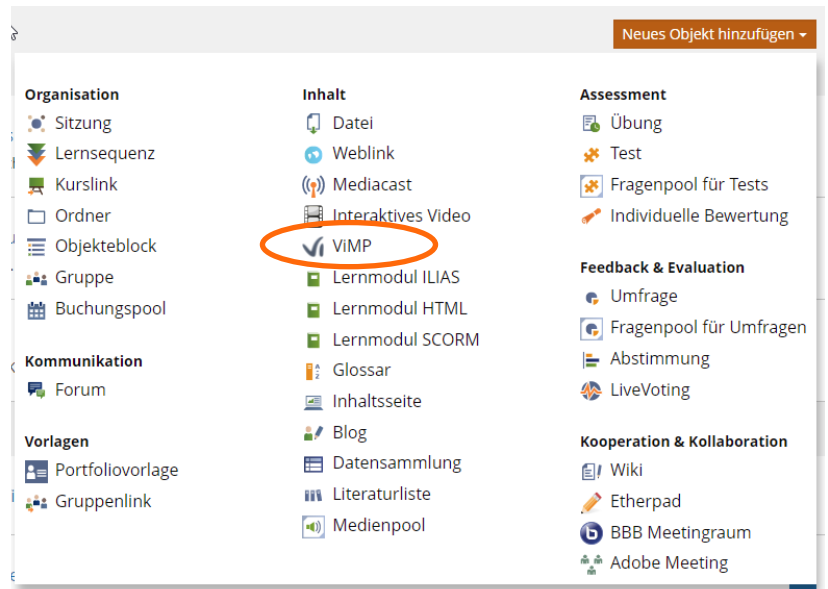
- 1) Sie verschicken direkt die Links Ihrer auf ViMP hochgeladenen Videos an Ihre Studierenden.
- 2) Sie nutzen in ILIAS das ViMP-Objekt und integrieren Videos direkt in Ihre Gruppe.

ViMP Videos in ILIAS

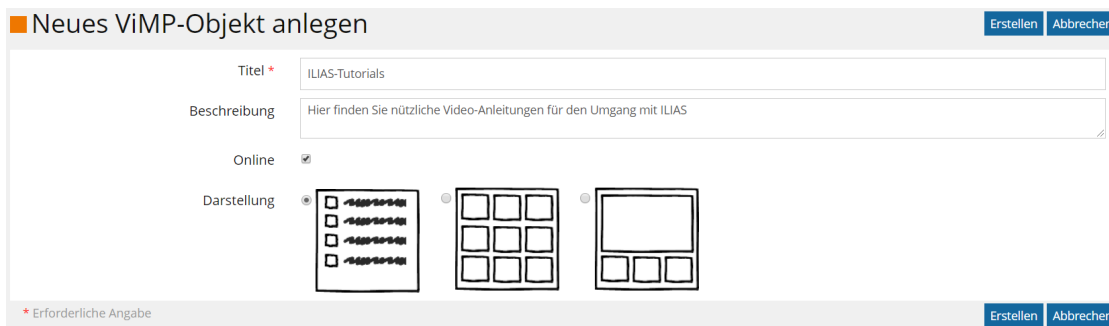
Navigieren Sie in Ihre Gruppe. Klicken Sie anschließend auf den orangenen Button **Neues Objekt hinzufügen**. Wählen Sie das Objekt **ViMP** aus.



Ein ViMP-Objekt ist vergleichbar mit einem Ordner. In einem ViMP-Objekt können mehrere Videos dargestellt werden.



Vergeben Sie einen eindeutigen **Titel**. Optional können Sie noch eine **Beschreibung** zur besseren Orientierung angeben. Zuletzt können Sie noch die Darstellung der zur Verfügung gestellten Videos bestimmen. Klicken Sie anschließend auf den Button **Erstellen**.



Das Objekt wurde nun erfolgreich hinzugefügt, ist allerdings leer.

Um dem ViMP-Objekt nun Videos zuweisen zu können wechseln Sie bitte auf den Registerreiter **Videos**.

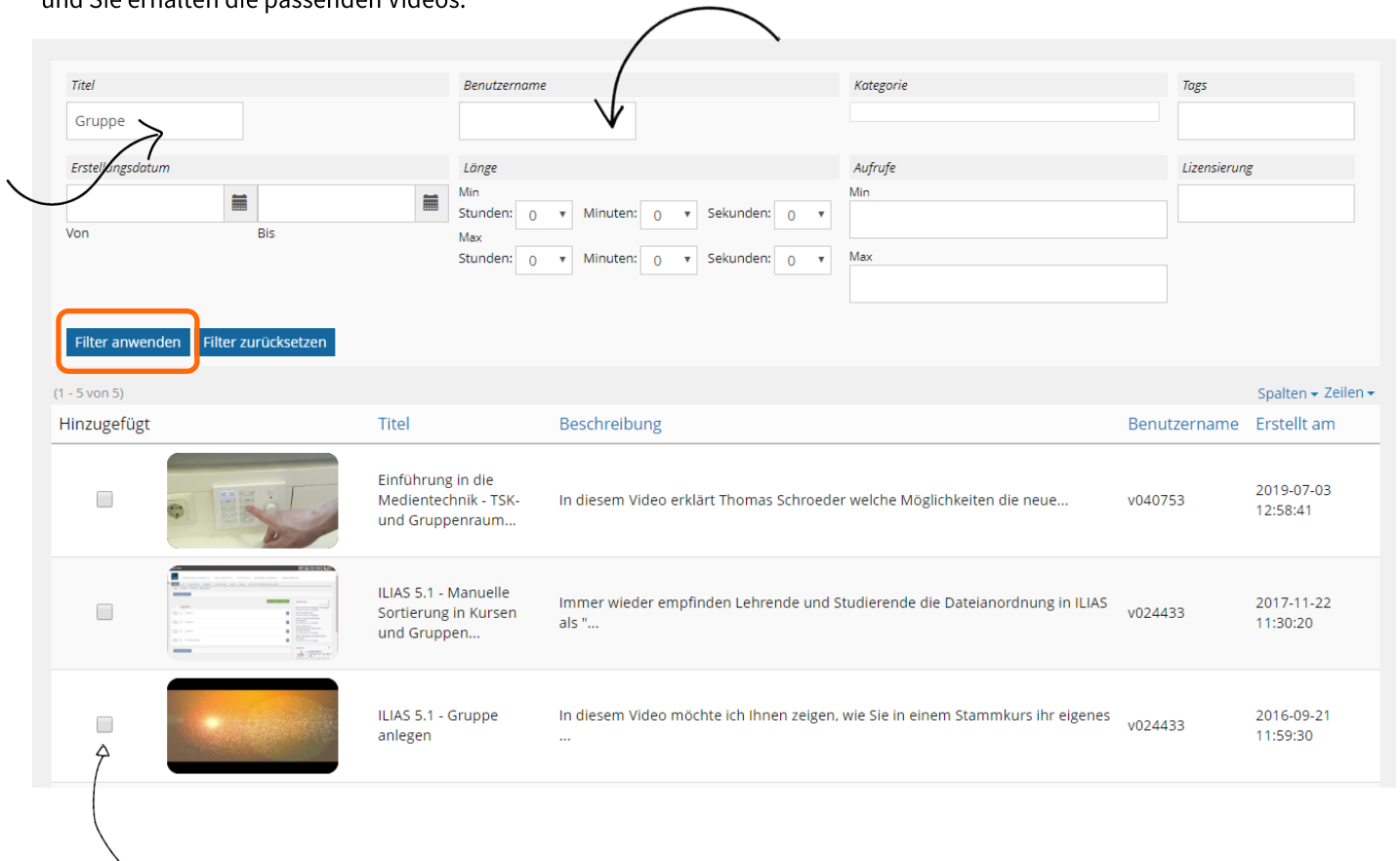


Sie können nun in den entsprechenden Feldern nach den passenden Parametern suchen.

Beispielsweise suchen Sie im Titel nach Schlagwörtern oder nach Ihrem Benutzernamen (Ihre d- oder s-Kennung).

In diesem Beispiel suchen wir nach dem Titel „Gruppe“. Klicken Sie auf den Button **Filter anwenden**

und Sie erhalten die passenden Videos.



Hinzugefügt	Titel	Beschreibung	Benutzername	Erstellt am
<input checked="" type="checkbox"/>	Einführung in die Medientechnik - TSK- und Gruppenraum...	In diesem Video erklärt Thomas Schroeder welche Möglichkeiten die neue...	v040753	2019-07-03 12:58:41
<input type="checkbox"/>	ILIAS 5.1 - Manuelle Sortierung in Kursen und Gruppen...	Immer wieder empfinden Lehrende und Studierende die Dateianordnung in ILIAS als "...	v024433	2017-11-22 11:30:20
<input type="checkbox"/>	ILIAS 5.1 - Gruppe anlegen	In diesem Video möchte ich Ihnen zeigen, wie Sie in einem Stammkurs Ihr eigenes ...	v024433	2016-09-21 11:59:30

Wollen Sie nun ein Video Ihrem ViMP-Objekt hinzufügen, **aktivieren** Sie bitte das Kästchen des entsprechenden Videos.

Er erscheint einen Ladekreis. Nachdem dieser wieder verschwunden ist, ist das Video erfolgreich Ihrem ViMP-Objekt in ILIAS hinzugefügt worden.



Nach diesem Prinzip können Sie Studierenden Ihre in ViMP hochgeladenen Videos direkt in ILIAS zur Verfügung stellen. Dies können auch Videos sein, die nicht **Sie** in ViMP hochgeladen haben, sondern jedes öffentlich sichtbare Video.





Unter dem Button „Eigene Videos“ finden Sie **alle** Ihre eigenen in ViMP hochgeladenen Videos, auch solche mit den Einstellungen „versteckt“ und „privat“.

Sie müssen also „versteckte“ Videos nicht über einen Link mit Ihrem Kurs teilen, sondern können dies über eine ViMP-Objekt-Einbindung tun.